

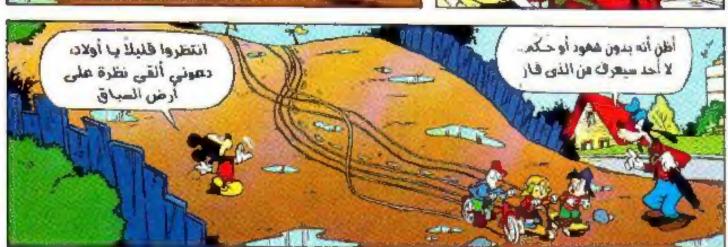


الخارباة يتملت

की हिंदे हाई प्रश्नि शहाह में Ay (Tobi lat litter ing lie le ويترفعاك فيعلس اللغفري الشكوتري شي الأعمق، وهذا والمرالعيان ورايان التار وميكي ونظر إذا الطن على

















إجازة هادئة





























المحيطة كلعا

أنت محطوط جدا هذا آخر مكان في المحيد، بل في المنطقة



















































































أرقام وأسماء

الليون يعنى ألف ألف، ويكتب هكذا:

(1000000 ، والليار يعنى ألف عنيون ويكتب هكذا:

هكند (10000000 ، وللكارة الأسلسار؛ ق استخدام عظام دولئ للتعبير عن مضاعفات الأعداد الكبيرة وكسورها كما يدى، وكسا ، 200 ، مليون مليون عليون الودى ولي الدون عليون عليون عليون عليون عليون عليون ولي (tera) ؛ عليون عليون عليون ولي جا (tera) ؛ عليون عليون وكي جا (tera) ؛ عليون عليون وكي الدون الدون الدون وكي الدون (beta) ؛ عليون عشرة، ولي سن (deca) ؛ جزء عن عشرة، وسنتى (deca) ؛ جزء عن عشرة، وسنتى (melli) ؛ جرء (melli) ؛ جرء الدون (melli) ؛ جرء الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الدون الدون الدون الدون الدون (melli) ؛ جرء الدون الد

من آلهه ومیکرو (PMICTO: جزدمن ملیون، ونانو (PICO): جزد من آلف ملیون، وبیکو (PICO): جزد من ملیون ملیون، وفی هندو (fcmio): جزدهن آلف ملیون میون، وأثو (atto): جزد من میون ملیون ملیون

مكاية المكايات و بناتها

رف

کلہ جدید

الحكاية الحكايات القصة من التراث الإفريقي، تحكي كيف جهت الحكايات إلى الأرض، ثم انتشرت بناتها الاخكايات البعد ذلك في مختلف بلاد وقارات الأرض التصور روح الشعوب التنافة وأفكارها ومعتقداتها

الكشاب من تأليف المؤلفة البدعة الأماني العثبهاوى التي تأخذنا في رحلة مثيرة لكل قارات العمل في خسس عشرة حكاية متعة وطريعة التعرف من خلالها القارة على الجوانب العسيشة لكن شعب كما يتعرف أيضاً على عيرية وطائعة

الكتباب صافر عن «دار معادر المعادر عن «دار معادر عن الشيدر وقائه وهين رسيوم الغنيان» الغنيان المعادرة عثمان»

مم يتكون الكمبيونو؟

يتكون الكهبيوتر من أجراء خارجية، وأجراء داخلية . الأجراء الخارجية للكهبيوتر :

الصندوق الرئيسي (Citye)؛ وهو صندوق مصنوع من البلاستيك المقوق أو المبن؛ بداخته كل تلكونات الما فنية للكبيوتر

لوحة للفاتيح (keyboard): وهي وسيلة الاتصال بالكمبيوتر، وس وحينات الإنجال التي يكن من خلاله، إنجال الأوامر والتعليمات للحاسب. - البأرة (mouse): وهي من وحداث الإنخال أيضه تعتمد على حركة كرة ساخها غيد الجاء الوشر على الشاشة

– الشناشية (₹7200.000): مِنْ وحيدات الإخراج؛ حيث تقوم بعرض البيادات والعلومات: نصوص مكتوبة: أو صور، أو عروض فيديو… إلخ.

- الطعمة (printer): من أهم وحداث الإخراج التي تقوم يعلباعة. اللغات الأكتوبة أو الرسونة.

> بالنسخ الشبولين (SCHIME)؛ هيو مين و حيدات الإدخال، ويقوم بعمل سبح ضولي للصور التي دريد أن تبخلها إلى الكمبيوتر ،



رقاع أرقاع

بالد الكيفر و الطبيعة الساعرة

البطوطا سيرور اليوم مكانا من أجمل سلاد العنصاء، السرالها الاحيث يستمتع بناظرها الطبيعية وشواطئها الساحرة وطعامها الهيرة الذي خصل على شهره عطياته خصوصاً بعدان اختبرت مهسسة «له کوردن بلو» مدينة الدُّلايدا) الأسترالية؛ لتكون على قمة 14 مركزاً أخر كمقر للمدرسة الوحيدة في العالم التي تمح البكالوريوس والماجستير في الطهي وسيفعب البطوط.» مع حيوانات الكنعر والكوالة وينعوم مع الندر افيل، وينقوم بالفطس لشاهدة واحد من أجمل الحواجز الرجابية في العظ وسيشاهد الأوبىر غت المجوم في الهواء الطبق، ومسرحيات «شكسبير» على الشاطع، وعروض البالية، وغيرها من العثون التي لن تكلف مالا، بال وسيشاهد سباقات عجيبة، اش سباق المحفادخ في الكويسر لاسماله ومباريات كرة القدم الجوية الأسارالية، وسباق القوارب السلوق في القاطعة الشهالية،

من عجائب المتاحف

سمساعن تفانين وعجالب كثيرة أماهنا التحب فلو تسمع عن مثله أيداه لأنه خاص بشىء يعتو إلى المعشة. إنه متحف للشيخي تنك العدة، لتى غدث للبعض عند اليوم. أُقِيمِ المُتحف في ﴿أَلَانِينا؟؛ وِبِالـتحديد في مدينة الألميانية؛ حتى لا يشعر أحد أن هذا الأمر عوج، وفي هدا التحف ترى جميع الوسائل والتقنيات التي استخدمها الإنسان عبر التاريخ الكافيحة هذه الأفة أثناء المواء مثل ملاقط الأنعب والأقنعة الجلبجة، وملاقط الشقامه وسيبدرك من يبزور التحفاله ليس وحبدالرعج فين شوها» بيل هيشاك الملاييين مين يعانبون أويعاني الناس مبهم أثناء نومهم

البيقاء طائر جميل له ألوس زاهية، وله لسان غبيظ، ومنقار صلب متين قادر على كسر الجور يتزاوح طوله ما بين 31 و 37 سبه وأنواعه كثيرة، تقارب الثلاثهائة، ويأكن الجور والحبوب والثمار، خاصة التين الررى منه أنوع شديدة الدكاء، قادرة على تقليد الأصوات، ويستطيع استعمال القدمين للقيص ونقل الغداء إلى الغم تصبع الأنثى ما بين بهضتين و أربع بهصات وتخضن البيص (٤٠ يوماً، وتبقى القراخ هي العش مدة تتراوح ما بين عشرة أسابيع و اثني عشر أسبوعاً. من أشهر أنواعه البعد الإفريقي، رمادي النول، وهو أكثر براعة على محاكاة الأصوات البشرية من بين جميع البيعلوات؛ حيث يجيد تقليد صوت شخص معيى ثم عاكاة صوت شخص أخر بسرة مختلفة أو لهجة مفايرة

معدى موسويت

فدغة فيدنو للتليقول المجمول

MSN Video Downloads هي أحدث خدمة تقدمها «ميكر وسوفت»، وهي تسمح بتحميل برامج التليفريون من الإنترنت إلى الأجهرة غمولة، مثل التليفون الجمول وكمبيوتر الجيب، ومن خلال تلك الخدمة يكن مشاهدة برامج التليدريون اليومية، مثل الأخبار والرياسة وعيرها من طواد الموجودة على مواقع 🖘 الإنترنت وسيكون رسم الاشتراك في هذه اخدمة زهيماً جده وبدون حد أقصى لعمليات التحميل ويستطيع المتعرك اخميار المواد التي يرغب في غميلها يومياً عنى جهاز الكمبيوتر الشخصي بشرط أن يكون محملاً عليه بر تامج (اويسمور XP الويقوم الجهاز بإلعباء المواد المسجمة في اليدوم السخيق أوتوماتيكياً - وأجرت شركة «مايكر ودوفته اتفاقات مع أكثر من 200 - شير كية كتبقيدي هنده الخدمية ، وسيتنبج مشياهيدة بيلك بنبواد عبلي أي جيهاز <mark>ينعمال بيرياسج</mark> Windows Media Player 10 Mobile

الغطاس























































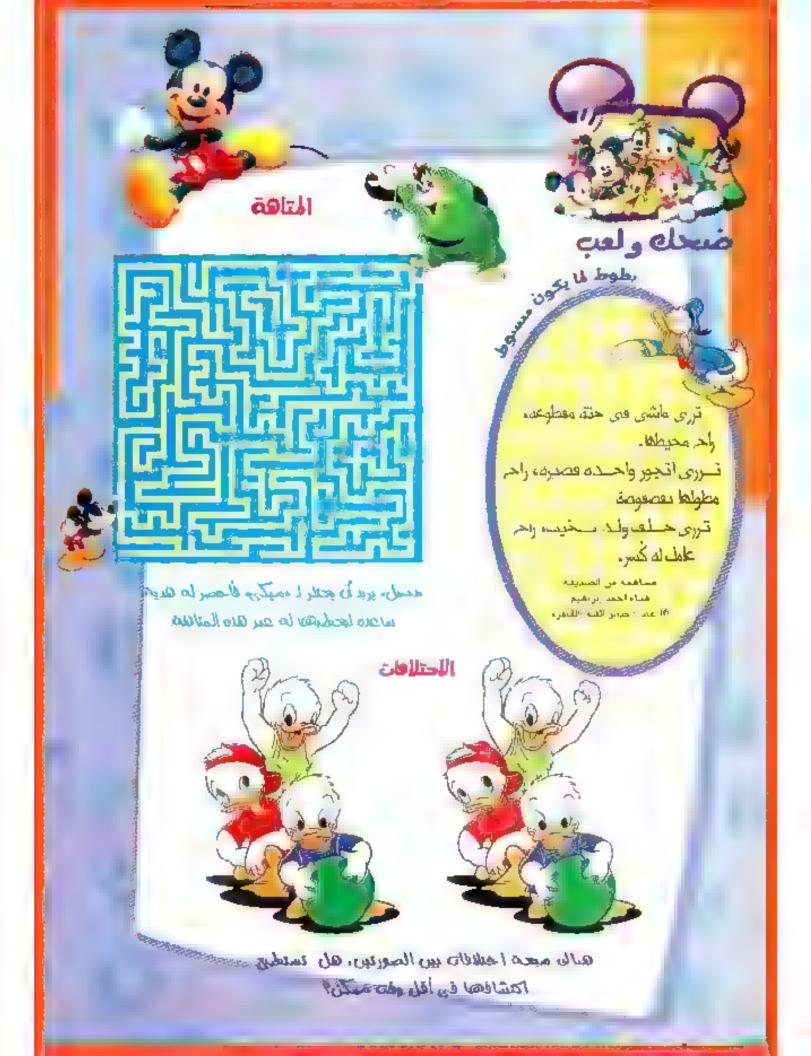
















جهاز التتبع





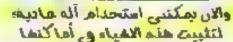












































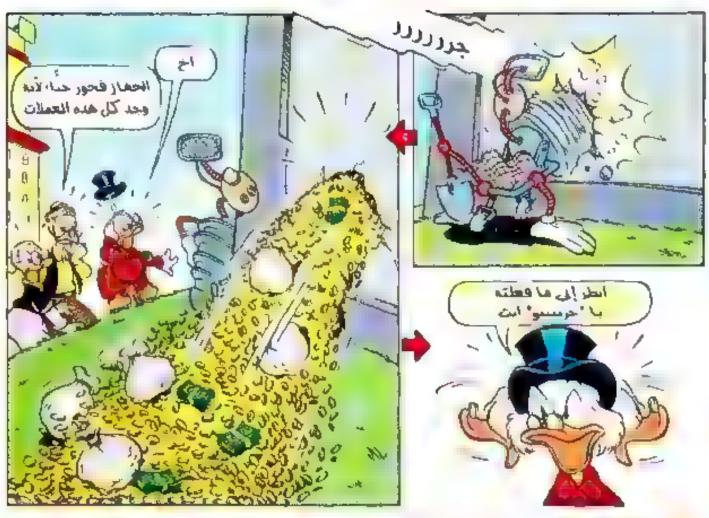




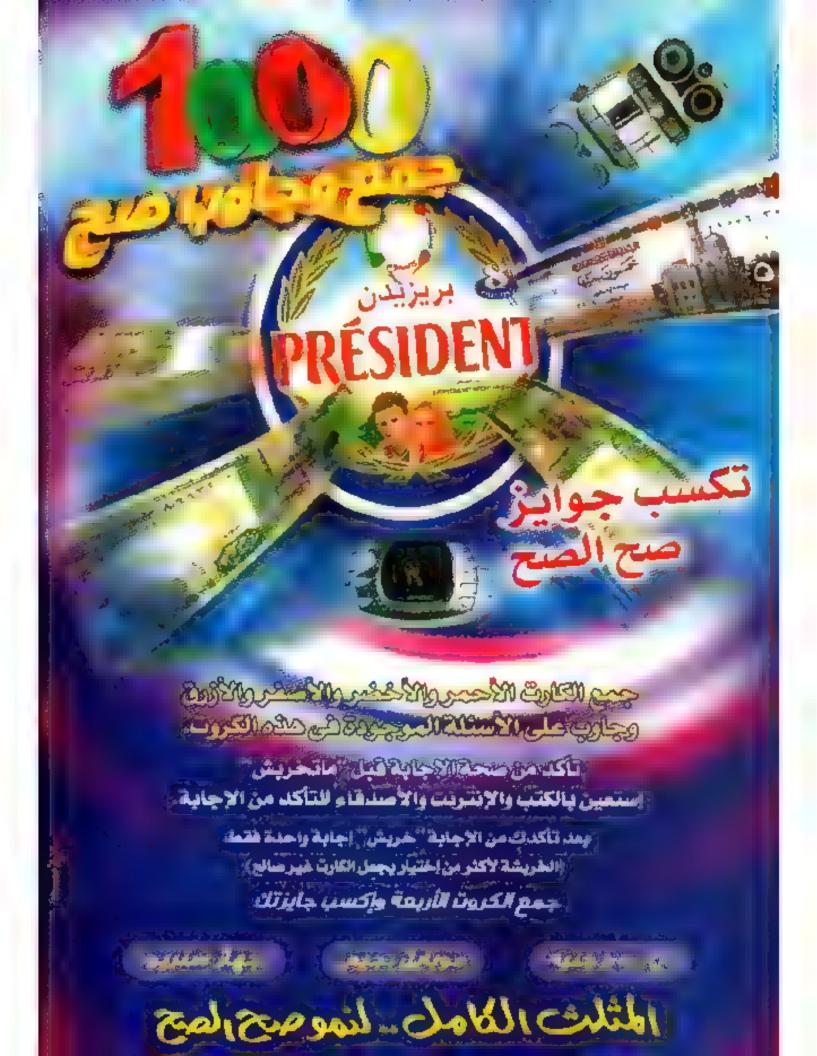


























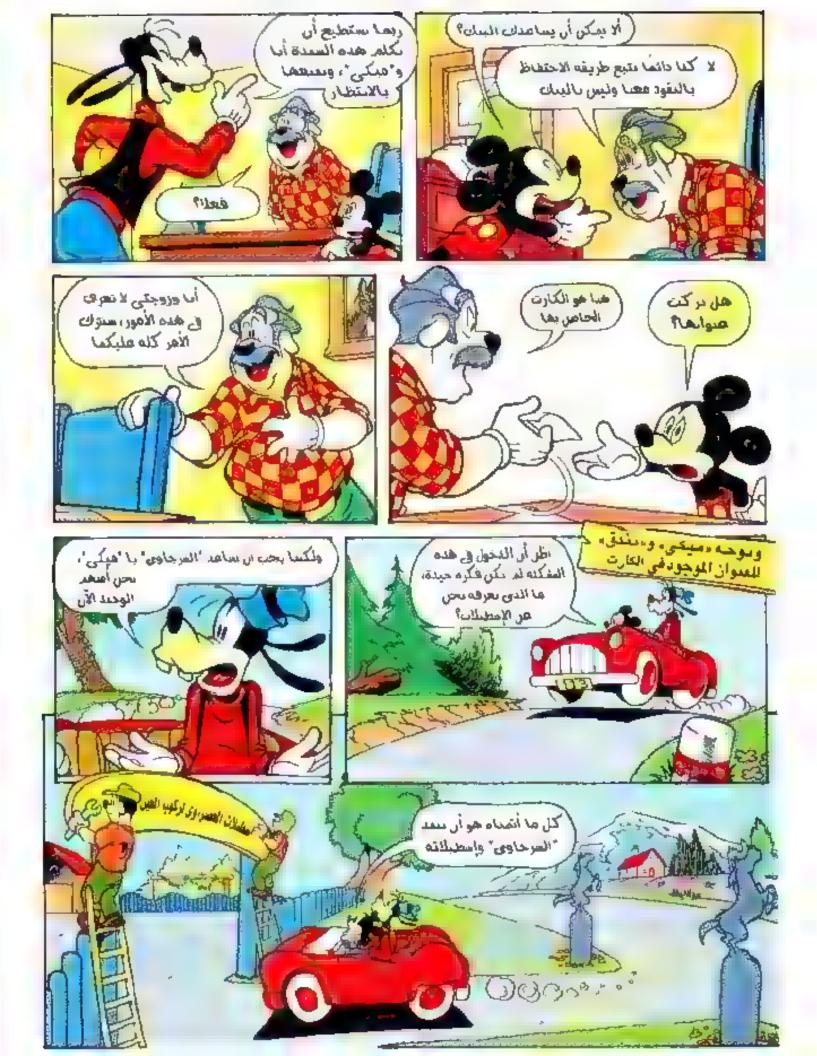
















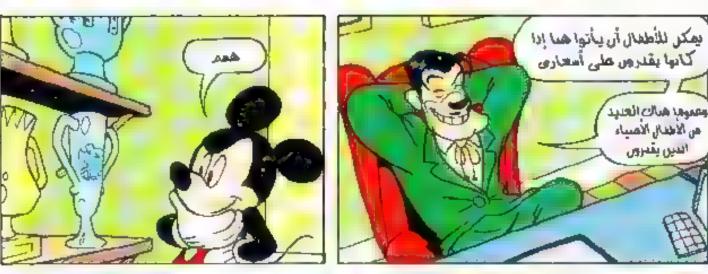














































تسمح لي سطم بان العمل بدون فقابل طبعاً؟







































بسائد كامل حصفي كامل 1-1 عاب-بيس -الجيرة



10 اعرام - المهديين - المبرية









معاد أشرق محد مرسي 12 مام محرم بك الإمكندرية



معمره جبال عبدالناسر 1] عاما – من خس القاهرة

الأشياء المشعورة

للرقم: 7

2- السواقي السبعة في الفيوم

إ-أيام الأسبوع سبعة-

3- عجالب النقيا سبعة،

4-ألوان قوس قازح سبعة،

بيعة حبسم طحي

الأعلىك البين







محمد مندوح بحند يرمد التعوام الدني لوبرة





أأ عامة عمر المنجة القافرة



اللا تعولوه بين طعرب المكتبرية



يعنى وألاء هشام عهد الله

وأعوام المسراليني القامرة

محدد عبد العظيم محمود

العماصيية نسر القاهرة

ولبس مجلس الإدارة محدد أحمد أبراهيم رتيس التعرير أشرف البيومي مجلهارة التطرير

محدود سالم - دائيا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات س ب قامينيات الهيئرات بصر دوم بدوسي 2411، mickey@nabdetmiss.com Tel:02/3042002 - Facin2/3042001 بعر التسعة داخل وسهور ولأمسر المروية 1.5 جله مصري سعر النسفة غنرج جمهر يامصر العربية دولار ادريكي

الاشتر اكات

الأهرام رفارع الهاذء القاهرك البرجه الأكتروفي subsc@ahrantorg.eg Tel:01/7704435 - 02/7794565 - Fex:02/7784565 متوز (۱۷۱ جنبو مسر) (۱۱ سه سته ميکر + ۱ ا نوير ميکر تمشيئون الاجتهادينات سدك جابرا المويرجالي وتوسري فأحيث صرية التعهيجة ميثيرا أنجير كالو

بنب مراشرقة بهملة بعبر للمتحافة والإعبار برجع بترخيص درزار فهندة مسر طفياها واحتسر شءم محاجما الاسيار فرحيدتها المنقيس غركا لإنشماد والمجارة والسع السلع المشهالية المسري 18674 من المرب العرب العرب

سبح الطول مطرشة لا بسار استسام أي عن من جرد البلوط أو مختم في نظام سترعاع كسوش أو ترساه بكر سكر أو بأن طرعه القروب لات أم مكانفها مسريرها أم تحصابة بدن الن عش صيد مرحال العقوق

طبت ببطايع تهشة مسر

ار شراح بداج. ۱۳۵۶ ۱۹۹۶ خترفیم ندوکی ۱۳۶۱ ۱۹۱۹ ۱۹۹۹ ۱۹۹۹





مرح خياد عبد ال

نفل مثاة وألث فيها ياحمها

واستوز خالد بيكاكس

Sharp result

الاه سامي محمد علمان

العاما اسبوط



الحددثين فواد والمارات اللك كلف



ورستينا مامس مبادق الما تولي معمر البديدة القاص





R أمولم - فيصل - الحيس





